

W esejach Jerzego Stempowskiego i Stanisława Vincenza znajdujemy opisy reliktyw prastarej kultury rolniczej zagrożonej przez koczowników. W mitologii słowiańskiej są oni utożsamiani z takimi „katami Słowian” jak Árpád. W tożsamości europejskiej mieszczą się tradycja klasyczna i cywilizacja barbarzyńska. Ta ostatnia została nobilitowana w syntezie Karola Modzelewskiego pt. *Barbarzyńska Europa*, natomiast koczownictwo nadal pozostaje obcym elementem. W historiografii węgierskiej pierwszej połowy XX wieku powstała zaś pogłębiona refleksja na temat koczownictwa. Wybitny historyk, Tibor Joó (1901–1945), w monografii pt.

*Nacjonalizm węgierski*

(

*Magyar nacionalizmus*

, 1941) rekonstruował i interpretował na nowo zapomniane tradycje węgierskie.